

Муниципальное
бюджетное
общеобразовательное
учреждение

«Вяткинская средняя общеобразовательная школа»

В номере:

От редактора

«Маленькая леди—2017»

«Мистер и мисс Весна—2017»

Творческая выставка

«Зверопой»



Поздравляем!



30 выпуск.pdf



31 выпуск.pdf



32 выпуск.pdf



33 выпуск.pdf



34 выпуск.pdf



35 выпуск.pdf



36 выпуск.pdf



38 выпуск.pdf



39 выпуск.pdf



40 выпуск.pdf



41 выпуск.pdf



42 выпуск.pdf



43 выпуск.pdf



44 выпуск.pdf



45 выпуск.pdf

От редактора

С чем у вас ассоциируется цифра «50»? В детстве мне на мелкие праздники, например, 8 марта, дарили 50 рублей, я бежала в «Детский мир», где продавались фигурки динозавриков, жадно рассматривала их, потом выбирала самых красивых и покупала. Маленькие фигурки стоили 7 рублей, большие дороже. Самый дорогой динозаврик в моей коллекции стоил 23 рубля – трицератопс. Я сейчас не к тому, что выросли цены. Я же гуманитарий, мне принято заламывать руки и притворяться, что я не знаю таблицу умножения и не знаю, что делить на ноль нельзя. Это лирическое отступление – своеобразная попытка начать размышления над тем, что такое число 50 в моей жизни. Думаю, когда мне будет 50 лет, я буду считать, что это цифра большая; если эта цифра появится на будильнике, я пойму, что опоздала: уроки у нас начинаются в 8:45.

А если эта цифра появляется на обложке газеты «Подслушано», это обозначает, что... Я не знаю, что это обозначает, кроме того, что это юбилейный выпуск. Может, что этот проект, задуманный (страшно подумать!) два года назад, всё же является успешным и востребованным; может, что мне нравится эта газета, поэтому я продолжу собирать информацию, обрабатывать её и выдавать в виде еженедельного выпуска... В любом случае, слово главного редактора звучит в данный момент как-то грустно. Поэтому, вместо размышлений, я предлагаю вам отвлечься и прочитать стихотворение. Оно правда хорошее.

*Если вы на качели сели,
А качели вас не качали,
Если стали крутиться качели
И вы с качелей упали,
Значит, вы сели не на качели,
Это ясно!
Значит, вы сели на карусели!
Ну и прекрасно!*

Люблю всех, кто наполняет эту газету живыми эмоциями. Спасибо Вам за эти ценные и тёплые чувства.



Человек, у которого нет фотографий, где он выглядит официально,

А.В.

«Маленькая леди—2017»

8 марта, в этот прекрасный весенний праздник да и просто отличный солнечный день, в КДЦ «Родина» г. Судогда выбирали «Маленькую леди -2017». Нашу школу представляла обучающаяся 3 «А» класса **Иванова Анастасия**, которая в честной борьбе победила в номинации «Мисс Очарование – 2017». Отметим, что всего участвовало 6 девочек, и каждая из них прошла огромную подготовку к этому конкурсу. Девочки - настоящие молодцы, несмотря на юный возраст и напряженную борьбу, всем удалось достойно выступить и показать себя во всей красе. Оценивать участниц предстояло компетентному жюри, в числе которых была директор МКУ «Центр координации деятельности и методического сопровождения образовательных учреждений» **Обрубова О.И.**, а также её заместитель **Кузнецова Г.В.** Всего участницам было необходимо преодолеть 6 конкурсных заданий и показать свои таланты. Конкурс начался с приветственного танца участниц, на котором наша участница показала, что не обделена грацией и отлично держится на сцене. Затем каждая из участниц представила себя, подготовив творческую визитку. Настя презентовала видео-ролик «Один день из жизни маленькой леди» (отдельное спасибо за подготовку визитки Муравьевой И.Э., Исмаиловой Я.А., Карачевой А.В., Булановой



Н.Д.). Можно смело сказать, что наша визитка была самой оригинальной и запоминающейся.

Третий конкурс «Творческое задание» раскрыл участниц с творческой стороны.



Далее следовал «Интеллектуальный конкурс», где все участницы поразили своим знанием правил этикета. Вопросы были как простые, так и сложные. Порой сами взрослые терялись в догадках над правильным ответом, но только не юные красавицы.

После небольшого перерыва начался самый ожидаемый конкурс – «Дефиле в вечерних платьях». Юные участницы поразили всех своими роскошными нарядами и грацией. Однако невозможно было не выделить на фоне всех участниц Анастасию, в её роскошном платье и с не менее роскошной прической. Последнее задание - показать свои ораторские навыки и за 1 минуту убедить жюри, почему именно участнице должен достаться титул «Маленькая леди-2017». Все участницы справились на «отлично» и не согласиться с их доводами было просто невозможно.



В завершении конкурсной части, пока жюри подсчитывали баллы, юные леди вместе со своими мамами исполнили финальную песню. И вот долгожданный момент награждения! Всех участниц осыпали подарками, цветами и аплодисментами. На сцену то и дело поднимались зрители с цветами, которые пришли поддержать конкурсанток. Приятно отметить, что в этот день Настю приехали поддержать не только родственники и друзья, но и директор нашей школы Чернышев С.М., а также заместитель директора по УВР Буланова Н.Д. с Муравьёвой И.Э.

Мы считаем, что судейство было объективное и непредвзятое, и Настя заслуженно получила титул «Мисс очарование – 2017», с чем поздравляем её от всей души, желаем ей всегда оставаться такой же красивой, умной и веселой Мисс.

Буланова Н.Д.

«Мистер и мисс Весна – 2017»

На прошлой неделе в МБОУ «Вяткинская СОШ» прошёл конкурс, где ученики и ученицы средней и старшей школы сражались за звание лучшей пары.

Марат Кузьмин и Ксюша Ославская (5 «А»), Олег Мартынов и Славина Сидорова (5 «Б»), Марк Русаков (5 «А») и Арина Борискова (6), Андрей Бычков и Катя Александрова (7), Рагим Сахратов и Вика Панева (9) смело вышли на сцену и заняли свои места. К сожалению, представителей 8-ого класса не было, так как они участвовали в спортивных состязаниях, защищая честь нашей школы.

Ребята прошли ряд испытаний: представили себя в трёх словах, при этом Рагим Сахратов внезапно заговорил на французском языке; блеснули интеллектом, хором ответив, что такое антонимы, а после этого угадывая строчки из различных песен. Здесь им было тяжелее, поэтому на помощь пришёл зал во главе с Каракиным И.С., который молниеносно вскидывал руку после любого заданного вопроса.

Всем, кроме Рагима и Олега, понравился конкурс «Фруктовый авитаминоз», который предполагал, что мальчики выжмут сок из половинок апельсина. Парни смело, не боясь испачкаться, принялись за работу, но, к сожалению, через минуту стакан ученика 9-ого класса уже лежал на полу. А выдавленный сок частично украшал его штаны. Рагим не отчаивался и, при объявлении ре-



зультатов, украсил свой стакан шкурками от апельсина, вызвав смех со стороны зрителей и жюри. Сок, кстати, был вкусным. Я пробовала (не с пола).

Следующий конкурс затянулся: нужно было называть различные блюда, начинающиеся на букву «К». И здесь ведущему пришлось глотать голодные слюнки, выслушивая варианты яств, которые наперебой называли участники-гурманы. Последний конкурс был самым весёлым: пары должны были танцевать медленный танец, да не просто танцевать, а удерживать при этом лбами яблоко. Более ловкими оказались Славина и Олег, поэтому уже через минуту Олег довольно жевал яблоко. Остальные тоже не расстроились и, хрустя сочными фруктами, ожидали вердикта жюри.

В результате, победителями стали Андрей Бычков и Катя Александрова, а второе место заняли Рагим Сахратов и Вика Панева. Поздравляем ребят с заслуженной победой.

Творческая выставка

10 марта в Вяткинском СДК прошел форум «50+», на котором была организована творческая выставка по рукоделию. Буланова Н.Д. и Харитонова Н.Иг., несмотря на свой возраст, не смогли пропустить это мероприятие и радостно откликнулись на предложение принять участие в выставке. Харитонова Н.И. представила букеты из конфет, открытки, выполненные в технике скрапбукинга, а также текстильные игрушки. Буланова Н.Д. презентовала работы, выполненные в технике вышивки крестом, алмазной мозаики, холодного батика. Кроме того, на выставке были представлены работы Морозовой Юлии (призера районного конкурса по декоративно-прикладному творчеству) и Есяковой Антонины (победителя районного конкурса и призёра областного конкурса



по декоративно-прикладному творчеству). Гордимся нашими мастерицами!

Зверопой»

7 марта, прямо перед Международным женским днём, прекрасная половина преподавательского состава «Вяткинской СОШ», заинтригованная, прошла в автобус, чтобы последовать в неизвестность, так как не менее прекрасная мужская половина коллектива школы держала в секрете приготовленный сюрприз.

Пока мы ехали в автобусе, нарушали тишину разными выкриками-догадками. Что только не услышали несчастные уши Куликова В.С. и Баландина А.В.! В результате, высыпав любопытным горохом на улицу, мы побежали в кинотеатр «Русь» смотреть мультфильм «Зверопой».

Почувствовав себя восторженными подростками, Буланова Н.Д. и Куликов В.С. купили жетончиков, чтобы сразиться в игровых автоматах друг с другом. Они ловко забивали друг другу голы в хоккее, лупили пришельцев резиновыми молоточками, а потом пожертвовали жетончик в казино. Больше всего за них переживала Гордницына А.В., которая вопила, что автоматы жулики: «Там было сто! А они дали четыре билетика! Вася, забирай скорее всё!»

В итоге, Буланова Н.Д. приобрела значок с изображением обезьянки и успокоилась. Мы с Муравьёвой И.Э. купили два огромных ведра попкорна и побежали занимать места. Половину попкорна мы слопали, пока шла возмутительно долгая реклама. Мультфильм был чудесный, а в зале почти не было людей, что странно, но нам же лучше: мы с Ириной Эдуардовной вечно переговаривались, комментировали разные моменты, пели, размахивали руками и тайком утирали слёзы в особенно трогательных моментах.



Поэтическая страничка.

Мы с 7-ым классом недавно на уроке проходили творчество поэта Серебряного века, Владимира Маяковского. Ребята узнали краткие факты его биографии, совершили виртуальную экскурсию по музею Маяковского в Москве (который сейчас закрыт), заинтересовались неповторимым стилем поэта. Особенно активно отвечал Андрей Бычков, анализируя стихотворение «**Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским на даче**» .

Познакомиться с биографией Маяковского можно с помощью автобиографии «**Я сам**», с его творчеством – с помощью сборников стихотворений, а ниже можно прочитать интересные факты о поэте, а также прочитать стихотворение из ранней лирики.

Больше всего Маяковский боялся умереть от какой-либо болезни. Эта боязнь перешла просто в фобию. Он постоянно таскал с собой мыло и при любом удобном случае старался мыть руки. Считается, что эта боязнь начала свое развитие после того как его отец умер от заражения крови после укула обычной булавкой.

Мало кому известно, но великий поэт был крайне великодушен и часто раздавал пожилым людям деньги. Он сам находил стариков и материально их поддерживал, желая оставаться анонимным.

Маяковский старательно трудился, чтобы найти самую подходящую, идеальную рифму, которая вписывалась бы в стихотворения по всем параметрам. Он мог пройти 15-20 км, пока не найдет именно то, что надо.

Примечательным остается история, связывавшая поэта с известным художником Репиным. Во время их первой встречи живописец был весьма удивлен каштановыми кудрями Маяковского и предложил написать его портрет. Когда Маяковский вновь оказался у Репина, тот был безумно удивлен, потому что как только поэт снял свой головной убор, живописец увидел, что теперь каштановые кудри сбриты «под ноль».

Тучкины штучки.

*Плыли по небу тучки.
Тучек - четыре штучки:
от первой до третьей - люди;
четвертая была верблюдик.
К ним, любопытством объятая,
по дороге пристала пятая,
от нее в небосинем лоне
разбежались за слоником слоник.
И, не знаю, спугнула шестая ли,
тучки взяли все - и растаяли.*

